

PROIECT DE ACTIVITATE

"Pe tărâmul fermecat al culorilor"

*Tot ce ne înconjoară are o culoare, un parfum sau un sunet.
Culorile sunt magice. Ele ne îmbogățesc viața și ne încântă ochiul.*

(Anonim)

Grădinița cu program prelungit "Căsuța cu povești"
Grupa Mare B
Profesor înv.preșc. Felican Leontina

DATA:16.05 2017

NIVEL DE STUDIU: II (5-6 ani)

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: „*Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?*”

TEMA SĂPTĂMÂNII: „*Farmecul culorilor*”

TEMA ACTIVITĂȚII INTEGRATE: „*Pe tărâmul fermecat al culorilor*”

FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată

TIPUL ACTIVITĂȚII: Consolidare și sistematizare a cunoștințelor

CATEGORII DE ACTIVITĂȚI ABORDATE:

▪ **ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERENȚIALE (ADE):**

- ◆ DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMUNICARE: „*Care este culoarea ta?*”- joc didactic
- ◆ DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV: „*Armonia culorilor*” - pictură.

▪ **ACTIVITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ (ADP)**

◆ TRANZIȚII:

„*Cearta culorilor*”- cântec;

▪ **OBIECTIVE GENERALE:**

- aprofundarea cunoștințelor copiilor referitoare la culori, nuanțe și combinații de culori, a reprezentărilor cromatice;
- dezvoltarea proceselor psihice de cunoaștere: spirit de observație, atenție voluntară, limbaj, imaginație și creativitate, gândire;
- educarea abilității de a intra în relație, de a comunica și de a coopera cu membrii grupului din care face parte.

▪ **OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**

Pe parcursul și până la sfârșitul activității preșcolarii vor fi capabili:

- O1: să recunoască culorile primare, secundare, nonculorile precum și nuanța rezultată prin amestecul culorilor;
- O2: să asocieze culorile cu elemente din natură care le posedă în mod constant;
- O3: să precizeze care este semnificația culorilor și ce exprimă fiecare culoare în funcție de nuanță și cantitate;
- O4: să utilizeze diferite tehnici de lucru specifice activităților plastice în vederea realizării sarcinii date (combinare);
- O5: să redea prin limbaj plastic diferite obiecte din mediul înconjurător specifice unei culori;

▪ **SARCINA DIDACTICĂ:**

- ❖ Recunoașterea și denumirea culorilor primare, secundare, a nonculorilor; asocierea culorilor cu elemente din mediul înconjurător și cu stările emoționale sau ceea ce exprimă ele.

▪ **REGULILE JOCULUI:**

- ❖ Copiii vor da plicul cu cartonașele colorate din mână, în mână. Copilul la care se oprește plicul extrage un cartonaș și asociază culoarea cu o imagine de pe panou;
- ❖ Copilul ales cu ajutorul baghetei fermecate („Bagheta se-nvârtește și la tine se oprește”), va descrie culoarea preferată, formulând astfel o ghicitoare pentru colegii săi. Copilul numit ghicește răspunsul.
- ❖ Copilul care are mingea, numește o culoare și aruncă mingea unui alt coleg. Acesta prinde mingea, spune un element din natură de culoarea respectivă sau senzația pe care acea culoare o exprimă apoi, dă mingea altui coleg, numind o altă culoare.

▪ **ELEMENTE DE JOC:**

- macheta/ surpriză;
- plicul;
- cartonașe colorate;
- bagheta fermecată;
- aplauze;

▪ **STRATEGII DIDACTICE**

METODE ȘI PROCEDEE:

- Conversația;
- Explicația;
- Povestirea;
- Exercițiul;
- Jocul;
- Experimentul;
- R.A.I.- (Răspunde- Aruncă - Interoghează);
- Mâna oarbă;

MIJLOACE DIDACTICE:

Macheta, spiriduș, minge, cartonașe colorate, plic, ecusoane colorate, acuarele, pahar cu apă, pensule, recompense.

FORME DE ORGANIZARE

- Frontal;
- Individual;
- Grupuri mici.

▪ **SISTEM DE EVALUARE**

FORME DE EVALUARE:

- Evaluare inițială;
- Evaluare formativă.

METODE DE EVALUARE:

- Observare curentă;
- Verificare orală;
- Verificarea produselor activității.

FINALITATEA ACTIVITĂȚII: Materialele realizate la activitatea artistico-plastică vor fi expuse în cadrul expoziției „**Totul e culoare**”.

BIBLIOGRAFIE

- *“Abordare în maniera integrată a activităților din grădiniță”*- ghid pentru proiecte tematice, V.Preda, Editura Humanitas Educational, 2005;
- *“Metode interactive de grup”*, S.Breben, Editura Arves, 2002.
- *„Dezvoltarea inteligenței emoționale prin educație rațional-emoțivă și comportamentală”*, Vernon, A.(2006), Editura ASCR, Cluj-Napoca.

DURATA: 35 minute

SCENARIUL ZILEI

Pentru buna desfășurare a activității voi organiza sala de grupă astfel: scaunele vor fi aranjate în formă de semicerc pentru desfășurarea primei părți a activității care se va desfășura frontal, iar măsuțele vor fi aranjate pe trei grupuri de lucru pentru desfășurarea celei de-a doua părți a activității, cea artistico- plastică.

Activitatea va debuta cu prezentarea musafirului nostru, spiridușul de la capătul curcubeului care, pentru început ne spune „*Povestea curcubeului*”, iar apoi ne cere ajutorul: culorile curcubeului și oala cu aur au fost răpite de către vrăjitoarea cea rea și au fost închise în castelul ei din tărâmul întunecat, iar spiridușul are nevoie de ajutorul copiilor pentru a le elibera. Astfel, se anunță tema și obiectivele activității în termeni accesibili:

- Pentru a-l ajuta pe spiriduș să elibereze culorile curcubeului astăzi, vom desfășura activitatea care se numește „*Pe tărâmul fermecat al culorilor*”, în cadrul căreia vom desfășura pentru început un joc care se numește „*Care este culoarea ta*”. Voi numi doi copii care vor repeta tema activității.

Pentru a ajunge pe tărâmul vrăjitoarei voi orienta atenția copiilor spre machetă, unde, împreună cu spiridușul vom „călători” pe picăturile de ploaie, vom rezolva sarcinile jocului și vom elibera pe rând câte o culoare a curcubeului până vom ajunge la castelul vrăjitoarei din tărâmul întunecat de unde va trebui să eliberăm soarele și să luăm oala cu aur.

Explicarea și demonstrarea jocului și a regulilor acestuia: sarcinile jocului se află scrise pe picăturile de ploaie; copiii vor înainta spre castelul vrăjitoarei numai dacă vor rezolva corect sarcinile.

Varianta 1: „Cartonașe colorate”

- ❖ *Sarcina didactică:* Recunoașterea și denumirea culorilor primare și asocierea lor cu elemente din mediul înconjurător.
- ❖ *Regula jocului:* Copiii vor da plicul cu cartonașele colorate din mână, în mână. Copilul la care se oprește plicul extrage un cartonaș și asociază culoarea unei imagini de pe panou;

Pentru început se va desfășura **jocul de probă**, apoi, dacă sarcina a fost înțeleasă de către copii, se trece la desfășurarea jocului propriu-zis.

Varianta 2: „Ghicește culoarea mea”

- ❖ *Sarcina didactică:* Recunoașterea și denumirea culorilor primare și secundare și asocierea lor cu elemente din mediul înconjurător.
- ❖ *Regula jocului:* Copilul ales cu ajutorul baghetei fermecate (**„Bagheta se-nvârtește și la tine se oprește”**), va descrie culoarea preferată, formulând astfel o ghicitoare pentru colegii săi. Copilul numit ghicește răspunsul.

Varianta 3: „Culori și cuvinte”

- ❖ *Regula jocului:* Copilul care are mingea, numește o culoare și aruncă mingea unui alt coleg. Acesta prinde mingea, denumește un element din natură de culoarea respectivă sau senzația pe care acea culoare o exprimă apoi, dă mingea altui coleg, numind o altă culoare.
- ❖ *Sarcina didactică:* Recunoașterea și denumirea culorilor primare și secundare și asocierea lor cu elemente din mediul înconjurător. Precizarea stării emoționale pe care culoarea o produce.

Această variantă de joc se va desfășura cu ajutorul unei mingi, utilizând metoda R-A-I. Copilul care are mingea, numește o culoare și aruncă mingea unui alt coleg. Acesta prinde mingea, spune un element din natură de culoarea respectivă sau senzația pe care acea culoare o exprimă apoi, dă mingea altui coleg, numind o altă culoare.

Varianta a IV: „Armonia culorilor”- complicarea jocului

- ❖ *Regula jocului:* Copilul combină cele două culori primare aflate pe masa sa, denumește culoarea obținută; asociază culoarea secundară obținută cu un element din mediul înconjurător și specifică ce simbolizează ea (Exemplantu: roșu + galben= portocaliu- culoarea vitaminelor)
- ❖ *Sarcina didactică:* Combinarea culorilor primare, obținerea culorilor secundare; precizarea culorilor și a simbolurilor acestora.

Trecerea de la prima parte a activității, la cea de a doua se realizează interpretând cântecului „*Cearta culorilor*”.

Această variantă de joc se bazează pe efectuarea unui experiment astfel:

La masa roșie- copiii vor combina culoarea roșie cu cea galbenă, vor observa ce culoare se obține și vor reda prin pictură câte un obiect / element din natură, din fiecare culoare.

La masa albastră- copiii vor experimenta amestecul culorilor albastru și roșu, redând și ei prin pictură diferite elemente.

La masa galbenă- copiii vor observa culoarea obținută ca urmare a combinării culorilor galben și albastru, redând prin pictură elemente specifice celor trei culori.

După realizarea acestei sarcini, copiii de la fiecare masă își vor prezenta rezultatele experimentului.

La finalul jocului, ajunși la castelul vrăjitoarei, poarta acestuia se va deschide și vom elibera soarele și oala cu aur. Copiii vor primi aprecieri verbale referitoare la modul de participare la activitate, iar în semn de mulțumire, spiridușul le oferă câte o monedă de aur din oala lui.

Lucrările realizate în cadrul activității artistico-plastică vor fi expuse în cadrul expoziției „**Totul e culoare**”.

Ob. oper.	Secvențele activității	Res. temp.	Conținut științific	Strategii didactice		Sistem de evaluare		
				Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Forme de evaluare	Metode de evaluare
	Moment organizatoric	2-3 min	Asigurarea unui climat educațional favorabil: aerisirea sălii de grupă, pregătirea materialelor necesare, aranjarea mobilierului scăunelele, măsuțele.					
	Crearea motivației specifice	5 min	<p>Se va realiza cu ajutorul Spiridușului de la capătul curcubeului care a venit să ceară ajutorul copiilor. Pentru început li se expune copiilor „Povestea curcubeului”:</p> <p><i>Intr-o zi culorile lumii s-au certat. Fiecare dintre ele pretindea că era cea mai bună, cea mai frumoasă, cea mai importantă, cea mai folositoare, cea mai iubită. Verdele spuse: "Uitați-vă la iarbă, frunze și copaci. În mod evident vedeți și voi că sunt cea mai importantă culoare. Sunt culoarea vieții și a speranței. Uitați-vă în jur și o să vedeți că sunt peste tot". Albastrul l-a întrerupt și exclamă: "Gândiți-vă la cer și la mare. Apa stă la baza vieții și fără mine nu ar exista cerul albastru. Fără mine nu ar exista nimic!" Galbenul râse: "Eu sunt luminos și cald, iar</i></p>	Povestirea	Spiriduș	Frontal	Evaluare formativă	

		<p><i>tu esti atât de serios. De fiecare dată când te uiți la o narcisă galbenă sau la o floarea-soarelui zâmbești. Soarele, luna și stelele sunt galbene, frumusețea mea este atât de evidentă încât oricine mă vede rămâne uimit." Portocaliul începu să se laude: "Eu sunt culoarea mâncărilor sănătoase ce dau putere. Morcovul, portocala și dovleacul au multe vitamine. Și atunci când portocaliul umple cerul, la răsărit sau la apus, frumusețea mea este atât de evidentă încât toți cei ce mă văd se opresc să mă privească cu admirație și uimire." Ei bine, roșul începu să strige: "Eu sunt conducătorul întregii vieți. Sângele este roșu și sângele înseamnă viață. Eu sunt culoarea pasiunii și a iubirii." Violetul se ridică în picioare și era foarte înalt. El vorbi dând foarte multă importanță spuselor sale: "Eu sunt culoarea imperială și a regilor. Oamenii puternici întotdeauna m-au ales pe mine deoarece eu sunt culoarea puterii și a înțelepciunii." La sfârșit, cu o voce joasă și timidă, Indigoul spuse: "Cu greu mă observați, însă deși sunt tăcut, fără mine nu</i></p>	<p>Povestirea</p> <p>Povestirea</p>		<p>Frontal</p>	<p>Evaluare formativă</p>	
--	--	---	-------------------------------------	--	----------------	-------------------------------	--

ați fi nimic. Aveți nevoie de mine pentru echilibru și contrast și pentru liniște interioară. "Argumentările au continuat, fiecare culoare în parte lăudându-se, ridicându-se în slăvi și certându-se. Fiecare în parte consideră că este perfecțiunea întruchipată. În timp ce se certau din ce în ce mai tare, un fulger puternic luminează cerul. Începu să tune și să plouă cu găleata. Culoarele tremurau de frică și se strânseseră în brațe pentru a se liniști și proteja una pe alta. Apoi din întuneric se auzi o voce, era vrăjitoarea din Tărâmul Întunecat: "Voi, culorilor, sunteți atât de nesăbuite. Vă certați care este cea mai bună, fiecare încercând să fie deasupra celorlate. Încercați să deranjați liniștea universului. Luați-vă de mâini și urmați-mă!" Făcând ce le spuse vrăjitoarea, culorile se apropiară și se luară de mâini. "De acum încolo", zise vrăjitoarea, pământul și cerul vor rămâne fără culoare. Nimeni nu îmi va mai deranja liniștea deoarece voi veți sta închise în turnul castelului meu. Doar cel mai iscusit va reuși să dezlege vraja și să

Frontal

O1			<p><i>pătrundă pe tărâmul meu.”</i></p> <p>După audierea poveștii copiii vor răspunde la câteva întrebări referitoare la culori, nuanțe precum și semnificația acestora, completând astfel cele patru cadrane.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Care sunt culorile primare? - Care sunt culorile secundare? - Care sunt culorile calde? Dar cele reci? 	<p>Metoda cadranelor Conversația</p>		<p>Individual</p>	<p>Evaluare inițială</p>	<p>Verificare orală</p>
	<p>Anunțarea temei și enuunțarea obiectivelor</p>	<p>2 min</p>	<p>În continuare, voi descoperi macheta pe care sunt prezente câteva elemente din poveste: norul și picăturile de ploaie, castelul vrăjitoarei în care se află închise culorile curcubeului, soarele și oala cu aur. Voi anunța în termeni accesibili tema activității:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ”Astăzi împreună cu spiridușul, vom pleca într-o călătorie spre tărâmul vrăjitoarei, desfășurând activitatea “Pe tărâmul fermecat al culorilor”, în cadrul căreia vom desfășura jocul “Care este culoarea ta?”. <p>2-3 preșcolari repetă titlul jocului.</p>	<p>Conversația Explicația</p>	<p>Machetă Spiridușul</p>	<p>Frontal Individual</p>		<p>Verificare orală</p>

<p>O1</p> <p>O2</p> <p>O3</p> <p>O2</p>	<p><i>Dirijarea învățării în manieră integrată</i></p>	<p>10min</p>	<p>Explicarea și demonstrarea jocului și a regulilor acestuia: pe fiecare picătură de ploaie se află scrisă o sarcină de joc. Copiii împreună cu spiridușul vor înainta spre castelul vrăjitoarei pentru a elibera culorile curcubeului, soarele și oala cu aur numai dacă răspunsurile lor vor fi corecte. Pentru fiecare sarcina rezolvată corect, vrăjitoarea din tărâmul întunecat va elibera câte o culoare a curcubeului.</p> <p>Varianta 1: „Cartonașe colorate”</p> <p>Într-un plic se vor afla cartonașe de diferite culori; plicul va trece din mână în mână iar la semnalul educatoarei „STOP”, copilul care are plicul extrage prin procedeul <i>mâna oarbă</i> o culoare, o denumește, precizează unde o întâlnim în natură și o asociază unei imagini de pe panou.</p> <p>Pentru început se va desfășura jocul de probă, apoi, dacă sarcina a fost înțeleasă de către copii, se trece la desfășurarea jocului propriu-zis.</p>	<p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Exercițiul</p> <p>Jocul</p>	<p>Machetă Panglici în culorile curcubeului</p> <p>Spiriduș</p> <p>Cartonașe de diferite culori</p> <p>Plic</p>	<p>Frontal</p> <p>Individual</p>	<p>Evaluare formativă</p>	<p>Verificare orală</p>
---	--	--------------	---	---	---	----------------------------------	---------------------------	-------------------------

O3 O2			<p>Varianta 2: „Ghicește culoarea mea”</p> <p>Copilul ales cu ajutorul baghetei fermecate („Bagheta se-nvârtește și la tine se oprește”), va avea sarcina de a-și descrie culoarea preferată, formulând astfel o ghicitoare pentru colegii săi. Copilul numit ghicește răspunsul.</p> <p>Varianta 3: „Culori și cuvinte”</p> <p>Această varintă de joc se va desfășura cu ajutorul unei mingi utilizând metoda <i>R-A-I</i>. Copilul care are mingea, numește o culoare și aruncă mingea unui alt coleg. Acesta prinde mingea, spune un element din natură care are culoarea respectivă sau ce simbolizează culoarea, apoi dă mingea altui coleg, numind o altă culoare.</p> <p>Tranziție: „<i>Cearta culorilor</i>”- cântec</p>	Explicația Exercițiul Jocul Explicația R.A.I.	Baghetă Minge	Individual În grupuri mici	Evaluare formativă	Verificare orală Verificare orală
O1	<i>Obținerea performanței</i>	10 min	<p>Complicarea jocului</p> <p>Varianta a IV: „Armonia culorilor”</p> <p>Pe baza ecusoanelor din piept copiii se vor împărți la cele trei grupuri de lucru, unde vor avea de efectuat un experiment cu ajutorul culorilor primare, realizându-se astfel partea a doua a activității, cea artistico-plastică.</p>	Explicația				

O4		<p>La masa roșie- copiii vor combina culoarea roșie cu cea galbenă, vor observa ce culoare se obține și vor reda prin pictură câte un obiect/element din natură, din fiecare culoare.</p> <p>La masa albastră- copiii vor experimenta combinarea culorilor albastru și roșu, redând și ei prin pictură diferite elemente.</p> <p>La masa galbenă- copiii vor observa culoarea obținută ca urmare a combinării culorilor galben și albastru, redând prin pictură elemente specifice celor trei culori. După explicarea sarcinii de lucru se vor efectua exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii:</p> <p style="text-align: center;">La lucru să nu greșim, Palmele le încălzim: Mâna lebedă o fac Care dă mereu din cap. Ștergem tabla uite-așa, Să putem din nou lucra. Din palme aplaudăm Și de lucru ne-apucăm.</p> <p>Urez preșcolarii „Spor la muncă !”, după care ofer ajutor și indicații acolo unde este</p>	<p>Experiment</p> <p>Exercițiul</p> <p>Experiment</p> <p>Exercițiul</p>	<p>Acuarele</p> <p>pensule</p> <p>pahar cu apă</p> <p>foi albe</p> <p>șervețele.</p>	<p>În grupuri mici</p> <p>Individual</p>	<p>Evaluare formativă</p>	<p>Observare curentă</p>
O5							

			necesar .						
	<i>Evaluarea performanței și asigurarea retenției și al transferului de cunoștințe</i>	3 min	<p>Pe parcursul desfășurării activității artistico-plastice preșcolarii vor fi informați asupra modului de realizare a sarcinilor primite prin aprobare, dezaprobare, explicații, încurajare.</p> <p>După realizarea acestei sarcini, copiii de la fiecare masă își vor prezenta rezultatele experimentului, denumind culoarea obținută și ce simbolizează ea.</p> <p>Ajunși la castelul vrăjitoarei, poarta acestuia se va deschide iar soarele și oala cu aur vor fi eliberate. Vrăjitoarea cea rea le transmite prin intermediul unui răvaș un mesaj culorilor:</p> <p><i>“De acum, când ploua, voi culorilor să nu vă mai certați și să imi stricați liniștea. Fiecare dintre voi se va întinde de-a lungul cerului într-un superb semicerc colorat.</i></p> <p><i>Curcubeul va fi un semn al păcii.”</i></p> <p>Soarele va străluci din nou pe cer, iar drept răsplata pentru ajutorul oferit, spiridușul le va da copiilor câte un bănuț de aur din oala lui.</p> <p>Se stabilește împreună cu copiii tot ce au învățat pe parcursul zilei, repetând titlul jocului.</p>	Conversația	Machetă		Frontală	Evaluare formativă	Analiza produselor activității
				Conversația	Soare din hârtie				Verificare orală
					Oală cu bănuți		Individuală		

	<i>Incheierea activității</i>	2 min	<p>Pentru întreaga activitate desfășurată, pentru modul de lucru și finalitatea lucrărilor, pentru colaborarea în grup dar și pentru respectarea regulilor, copiii vor primi aprecieri.</p> <p>Lucrările realizate la activitatea artistico-plastică vor fi expuse în cadrul expoziției „<i>Totul e culoare</i>”.</p>			<p>Frontală</p> <p>Individuală</p>		<p>Analiza produselor activității</p>
--	--------------------------------------	-------	--	--	--	------------------------------------	--	---------------------------------------